

Pour Qu'il lise_20140701
A la manière de Charles Aznavour

Je veux vous parler un moment
vous chanter même très humblement
dans cette halte
d'un' part de ma vie que je nie
Pour éviter que l'on ne rit
Que l'on me batte
Pour que les choses soient posées
Je ne vais pas vous faire marcher
Et sans combine
Depuis tant d'années que je suis
Auprès des enfants bien assis
Dans cette usine
Mon travail est un beau labeur
Je suis un vieil instituteur
Pas intégriste
Car mon vrai métier, c'est pour lui
Que je bosse, que je m'investis
Il est trop triste
C'est un enfant un peu spécial
Qui n'ira pas en terminal
Ni faire la thèse
dans ses yeux sales je vois que
les maths ne brillent d'aucun feu
je suis Maître Euh
pour qu'il lise

huit heure cinquante le matin
ils jouent encore entre copains
loin de tous textes
on se poursuit et l'on se bat
on lance de faux cris de joie
et de détresse
on est bien loin des vérités
que la maîtresse va enseigner
choses insipides
mais tant qu'on est bien dans la cour
sur l'enrobé on fait des tours
on est rapide
certains les pensent « attardés »
et donn'nt pour mieux les accabler
tâches et bidules
signant bulletins comm' mots doux
et font l'honneur qu'on fait aux fous
pour qu'ils reculent
ridiculisent leurs efforts

il plie sous le poids son dos se tord
il s'amenuise
moi j' veux les garder du gibet
qu'ils marchent droit, c'est mon métier
je suis Maître Euh
pour qu'il lise

le Bonheur pour ces louveteaux
avant de chercher du boulot
sans bravitude
m'ôte le fil blanc des cheveux
comme un collègue aimant je veux
sans amertude
ici coucher des mots à plat
dire mon amour et tout' ma joie
tout mon Espoir
à Celles qui travaillent en ce lieu
à Celles qui brûlent du Feu
de la Mémoire
c'est louche mais l'on ne sait jamais
exprimer le plaisir qu'on crée
que créent ces Dames
quand elles donnent tout simplement
les mots clefs qui font le printemps
jaillir la Flamme
nul ne connaît la Vérité
nul n'a le pouvoir de juger
qu'on se le dise
moi je laisse la place à Celles qui
continueront ma tâche si
chui plu Maître Euh
pour qu'il lise